爾雅新義

爾雅新義序

萬物汝故有之是書能爲爾正非能與爾以其所無也名之曰爾雅以此莊子曰中無主而不止外無正而不行舊說此書始於周公以教成王子夏因而廣之雖不可攷然非若周公子夏不能爲也故予每盡心焉雖其微言奧旨有不能盡然不得爲不知者也豈天之將與是書以予贊其始譬如繪畫我爲發其精神後之涉此者致曲焉雖使璞擁篲清道跂望塵躅可也元符二年五月山陰陸佃農師序

爾雅新義敘錄一卷

國子監助教仁和宋大樽譔輯

陸宰埤雅序曰嘉祐前經義之未作也先公獨以說詩得名其於鳥獸草木蟲魚尤所多識熙寧後始以經術革詞賦先公詩講義遂盛傳於時學校爭相筆受如恐不及元豐閒預修說文因進書獲對神考縱言至於物性先公數奏稱旨德音稱善且恨古未有著爲書者先公又奏臣嘗試爲之未成未敢進也天意欣然便欲見之因進說魚說木二篇自是益加筆削號物性門類編纂將終而永裕上賓矣先公旋亦

補外所至以平易臨民故其事簡政淸因得專意論
誤旣注爾雅乃賡此書就埤雅言爲爾雅之輔也埤
雅比之物性門類蓋愈精詳文亦簡要先公作此書
自初迨終僅四十年不獨博極羣書而巖父牧夫百
工技藝下至輿臺阜隸莫不諏詢苟有所聞必加試
驗然後紀錄則其深微淵懿宜窮天下之理矣後有
博雅君子覽之當自識其美焉宣和七年六月旦謹
序

按此序農師子宰所作結銜稱男朝請郎直秘閣
權發遣淮南路計度轉運副使公事借紫金魚袋

宰撰序云先公補外事簡政清因得專意論譔既注爾雅乃賡此書就埤雅按就當作名言既注爾雅訖乃更名此書爲埤雅也則爾雅係農師出知亳州時所注晚年成書故文簡理明較之埤雅在朝編纂爲君上敷陳者體自不同序又言嘉祐前經義未作先公獨以說詩得名熙寧後以經術革詞賦詩講義遂盛傳於時學校爭相筆受元豐閒進書獲對因著埤雅考農師自序爾雅在元符二年越元豐進對時二十年矣又上溯嘉祐元年以前越四十四年矣然則農師少即通經老乃注雅

可想見其功力之深自言予每盡心不得爲不知者艮非虛語而陳直齋乃擬之以戲笑之語爲玩物喪志不亦冤哉今詩講義等皆失傳而此書與埤雅獨存益當貴重且宰序言埤雅爲爾雅之輔則爾雅乃主也今人知重埤雅而不知重爾雅未免輕重失倫倘善讀者能不蹈陳氏所見而心領神會於尋常訓釋之外獲益必多若拘泥視之是同於高叟之爲詩矣

王應麟玉海藝文曰宋朝元豐中陸佃修說文因進書獲對神宗論物性恨未有著書者佃進說魚說木

二篇自是益加論撰爲埤雅二十卷

按王厚齋所言大致本之埤雅序序不言卷數頗爲闕事可以玉海補之元天運庚午張㤗中存重刊序稱書經殘毀之餘所存僅若是其中缺脫甚多欲求別本補成全書而卒無得者但亦不言卷數目錄釋天未注後闕二字然則今本卷數雖與玉海合然恐非王氏所見之二十卷矣因同爲農師所著附考及之

欽定四庫全書總目小學類埤雅二十卷宋陸佃撰佃字農師越州山陰人少從學於王安石熙寧三年

擢進士甲科授蔡州推官選爲鄆州敎授召補國子監直講歷轉至左丞未幾罷爲中大夫出知亳州卒於官事蹟具宋史本傳史稱其精於禮家名數之學所著埤雅禮象春秋後傳之類凡二百四十二卷今諸書並佚其爾雅新義僅散見永樂大典中文句譌闕亦不能排纂成帙傳於世者惟此書而已其說諸物大抵畧於形狀而詳於名義尋究偏旁比附形聲務求其得名之所以然又推而通貫諸經曲證旁稽假物理以明其義中多引王安石字說蓋佃以不附安石行新法故後入元祐黨籍其學問淵源則實出

安石晁公武讀書志謂其說不專主王氏亦似特立殆未詳檢是編誤以論其人者論其書歟觀其開卷說龍一條至於謂曾公亮得龍之脊王安石得龍之腈是豈不尊安石者耶然其詮釋諸經頗據古義其所援引多今所未見之書其推闡名理亦往往精鑿謂之駁雜則可要不能不謂之博奧也

全祖望經史問答卷第七 問陶山陸氏埤雅亦新經宗派之一也聞其尚有爾雅新義又有禮象大抵當與埤雅出入否答爾雅新義僕曾見之惜未鈔今旁求不可得矣禮象則未之見竹垞以爲卽是埤雅草稿

陶山在荊公門下講經稍純然如埤雅卷首即謂荊公得龍睛會魯公得龍脊則大是妄語不知陶山何以有此也

按據此及經義考則朱竹垞未見爾雅新義全謝山雖一見之後欲鈔旁求而不可得永樂大典所載亦殘闕不全難以排纂今獲一完冊不啻奇珍亟當登之棗梨以紹絕學者北宋人著作今日所存得有幾種而況說經者乎故余深不喜人之輕議此書也

陳振孫直齋書錄解題小學爾雅新義二十卷陸佃

揔其於是書用力勤矣自序以爲雖使郭璞擁篲清道跂望塵躅可也以愚觀大率不出王氏之學與劉貢父所謂不徹薑食三牛三鹿戲笑之語殆無以大相過也書曰玩物喪志斯其爲喪志也弘矣頃在南城傳寫凡十八卷其曾孫子遹刻於嚴州爲二十卷

按此書當依陳氏寫本爲十八卷蓋係農師手定其曾孫所刻二十卷當是後來分析欲湊成數故也何以見之漢志爾雅本三卷邢疏雖分十卷俗本十一卷亦非原次嘗見宋槧板十卷而不改并其上中下原次乃新義卷第六以釋宮卷中前半篇并合釋親卷上之後釋

宮後半篇又分爲卷七此分析之迹未泯者也餘
亦牽上搭下散碎無一完篇今據陳寫卷數重爲
編定而著論於此以明所本云

王應麟玉海藝文小學載中興書目陸佃爾雅新義
二十卷

馬端臨文獻通考經籍考小學爾雅新義二十卷陸
佃撰

宋史藝文志小學類陸佃爾雅新義二十卷

焦竑國史經籍志經類小學爾雅新義二十卷陸佃

葉盛菉竹堂書目諸經總錄陸佃爾雅新義五冊

國朝朱彝尊經義考爾雅陸氏佃爾雅新義二十卷

未見

舊本二十卷目

卷第一　釋詁疇孰誰也止

卷第二　釋詁際接翜捷也止

卷第三　釋詁　釋言泳游也止

卷第四　釋言逭逃也止

卷第五　釋言　釋訓暨不及也止

卷第六　釋訓　釋親　釋宮鑿垣而棲爲塒止

卷第七　釋宮　釋器白蓋謂之苫止

卷第十八　釋鳥　釋獸彙毛刺止

卷第十九　釋獸　釋畜逆毛居駮止

卷第二十　釋畜

新編定十八卷目

卷第一　爾雅上

釋詁第一

卷第二

釋詁下按據宋板邢疏葛板單注本皆自卬吾台予朕身甫余言我也起爲釋詁下今據以分卷

卷第三

爾雅新義敘錄

爾雅新義卷第一

陸氏　　　仁和宋大樽校

爾雅卷上

釋詁第一

初哉首基肇祖元胎俶落權輿始也

初氣之始哉事之始亦物之始首體之始基堂之始祖親之始元善之始亦體之始胎形之始初有始而未形故有大初而後有大始俶於人爲叔於天爲始落於花爲落於實爲始權量之始輿車之始

林烝天帝皇王后辟公侯君也

皇言道帝言德王言業天覆之林庇之后繼之辟新之烝蒸之按詩君皆具此此六七名而同一實自其所言之異爾君子偕老曰胡然而天也胡然而帝也序詩者以為人君服飾之盛可謂盛矣若伯有長人之道而已子字也男任也春秋傳曰伯子男一也是以不在此數

弘廓宏溥介純夏幠厖墳嘏丕奕洪誕戎駿假京碩濯訏宇穹壬路淫甫景廢壯冢簡箌昄晊將業席大也

席注疏本作蓆吳元恭本鍾人傑本陳深本皆作席與此正合

駿大而高溥尃也若嶽高可謂駿矣若泰山之雲可謂溥矣宏大爲之厷廓大謂之郭宇覆所至也詩曰居常與許許魯朝宿之邑常薛旁邑舉其遠者也春秋傳曰築臺於薛何譏爾遠也有國乃有京有家乃有家詩曰三后在天所謂玉京金闕在天之謂也幠而覆昊天之大穹而覆蒼天之大凡詩言昊天望之以其察今幠如此可謂大矣言蒼天望之以其仁今穹如此可謂大矣林君也伯子男壬也壬大而已丕積而大揚子曰積小以大不亦丕乎誕言誕則大故也詩於公劉言篤於后稷

言誕后稷之事誕矣所謂誕膺駿命蓋若有火復於王屋流爲烏之類雖言誕可也廢大或廢焉詩曰無田甫田維莠驕驕景明而大甫美而大甫田言農夫之慶大田言寡婦之利大田言自雨甫田言祈之而兩相備也筋竹閒種之則大筋竹倒種之則大所謂筋彼甫田立莠而收於大爲筋㕵日以至爲大昄日以反爲大冬日至陽反而大夏日至陰反而大墳物之大路道之大克岐則所謂路者判矣碩若在滌能碩而已卽在靈囿乃能濯也純自大也介助之而大詩曰天錫公純嘏又曰以

介景祁壯則老矣訏尚往也蠻小而夏大眞小而假大嘏假也若眉壽萬年可謂假矣業危而大席大而安焉詩曰不如子之衣安且吉兮奕有爲之大者矣洪莫適爲大也

膴厖有也膴毛本从巾按郭注引詩遂幠大東卽遂荒大東也農師訓荒則膴字本从巾也殆傳寫之誤

有一有一無厖也厖有之而維膴有之而荒

迄臻極到赴來弔艐格戾懷摧詹至也

迄幾至極窮盡之至詩曰誰因誰極冀其救之詞故曰救不言次言次非救也到至所止艐則不至

以止爲至說文云艘舟若不行也戾以至爲戾鳶飛戾天戾矣我客戾止戾矣來非晝我也弔以其至至焉詹危不得至也

如適之嫁徂逝往也

如應事而往逝有折而無舍徂且而已適所適當也

賚貢錫畀予貺賜也

錫易義以爲仁賜易利以爲義春秋所謂來錫公命仁之而已來賜公命義也蓋易不言無詩書禮未有言无者禮不言錫詩書易未有言賜者

儀若祥淑鮮省臧嘉令類綝彀攻穀介徽善也

所謂若稽禾从反禾則若右轉順善也儀匹之而巳介或助之祥有善而祥隨焉類善之以爲類鮮善之以爲鮮淑智善嘉禮善令信善臧義善穀仁善挾冊讀書義善也博塞以遊仁善也詩曰穀旦於逝言穀亦以此綝處獨之善中論曰肅肅免罝施於中林處獨之謂也省省而善之攻攻而善之

舒業順敘也

舒業順敘緒也

凡可次敘者其緒而巳

怡懌悅欣衎喜愉豫愷康妉般樂也

悅有稅舍欣有界辨妉沈矣愉或偷焉詩先是愉後是保以此

悅懌愉釋賓協服也

悅懌愉誠服也釋賓協服之而服

遹遵率循由從自也

遵若遵彼汝墳率若率西水滸率太王之事來朝走馬可謂率矣

遹遵率循也

靖惟漠圖詢度咨諏究如慮謨猷肈基訪謀也

圖畫事而圖之猷猶事而猷之謨模事而謨之基有基而後圖之究窮則謀生焉小猶可惟也細猶可慮也如其後如之漠以時定也訪就而謀之靖謀不出其位

典彝法則刑範矩庸恒律戛職秩常也

典邦國之常彝宗廟之常法官府之常則都鄙之常律樂也戛禮也

柯憲刑範辟律矩則法也

辜辟戾辠也

辟刑所辟戾義所戾辜故爲也

黃髮鯢齒鮐背耇老壽也

今鮫魚胎生背皮錯戾鮐背者象此魚歟

允孚亶展諶誠亮詢信也

孚自然允以爲然亶厚信諶深信詢徧信亮可察展可示

展諶允慎亶誠也

謔浪笑敖戲謔也

母則莊矣而慁弄其母是豈可以仁義責哉

粵于爰曰也

粵越也相與不至亦言而已小過曰密雲不雨巳

上也于往也相與不至亦言而已小畜曰密雲不
雨尚往也
爰粵于也
爰粵于那都繇於也
於古烏字鵲告喜而已烏告人之凶故於又爲於
于之字於一名而兩讀那都繇於也爰粵于於也
歛郃盇翕仇偶妃匹會合也
在郃之陽郃合也度其鮮原於是爲至
仇讎敵妃知儀匹也
仇讎敵怨匹也妃知儀嘉匹也知非其匹雖知有

不能盡王文公曰易不可勝巴尚不爲知雄者

妃合會對也

合若太姒文王對也會若齊侯宋公對也

妃媲也

紹胤嗣續纂緌績武係繼也

紹若韶武若大武嗣子是也係孫是也冠成而緌繼之絲成而績繼之故曰絲事畢而麻事起矣續利則賡之纘善則贊焉

忥謚溢蟄愼貉謐顗頠密寧靜也

溢用淨之時貉深居簡出靜也謚謚而後靜是非

闔棺尚未定也春秋傳曰桓公葬而後舉謚於卒
事焉加之矣
隕碩漂下降墜摽蕭落也
漂其精者落也蕭其神者落也墜重而落摽雖輕
猶落蕭雖靜猶落
命介禧盼祈請謁訊語告也
盼祈請謁告羅之告禧喜之也其譴告也是乃所
以爲福也
永悠迴違遐逷闊遠也
違於道遠闊於事遠

永悠迥遠遐也

虧壞圮垝毀也

王文公曰懷乃所以壞聲虛氣于皆虧之道危毀也壞亦毀焉圮毀也虧亦毀焉

矢雉引延順薦劉繹尸旅陳也

用矢則陳焉用旅則陳焉雉耿介有陳而已順乃可陳若中冓之言言之醜也薦薦而陳之劉殺而陳之引弓引之則陳繹絲繹之則陳神無象也以尸陳之

尸職主也

職有爲之主尸無爲之主

尸宩也

宩亦用主無爲之主也

宩寮官也

官亦多術矣寮以應物爲聊宩尸之而已

績緒采業服宜貫公事也

永羕引延融駿長也

喬嵩崇高也

喬上聳嵩大而高崇聚也

崇充也

犯奮果毅尅捷功肩堪勝也

勝肩戡劉殺克也

肩克物勝克巳亦克物戡堪也堪乃能克之莊子

曰重爲任而罰不勝

劉獮斬刺殺也

殺大夫曰刺若所謂簠簋不飭蓋刺之而巳

亹亹蠠沒孟敦勖釗茂劭勔勉也

蛹化而後巳沒死而後巳敦自厚釗自刻孟則能

勉幼或不能面則可勉心或不能

鶩務昏暋强也

若董仲舒乘馬三年不知牝牡可謂昏矣雖昏不
止强也
卬吾台予朕身甫余言我也
甫有父用能有我矣身信也能有我矣吾命物余
辨物予通物台目物言諭物卬尚物我敵物詩曰
比予於毒又曰伊余來塈余辨物而已安徐之我
也若予則授任書曰台小子舊學於甘盤又曰爾
交修予台目物而已怡悅之我也若予則授任記
曰分職授政任功曰予一人書曰疇若予工又曰
有能典朕三禮言朕禮重事也問有以或無故也

所謂有能俾乂有能奮庸亦以此且岳薦禹直曰伯禹作司空薦伯夷直曰伯夷至垂曰垂哉益曰益哉疑詞也帝命禹曰俞汝往哉伯夷曰俞往欽哉至垂至益曰俞往哉汝諧言諧嫌或不諧夔曰命汝典樂龍曰命汝作納言曰命崇夔龍也夔一足夔一而足謂之夔則所謂龍可知也巳傳曰昔唐堯在上羣龍爲用

朕余躬身也

朕濟物之身余辨物之身身止而屆於是爲下

台朕賚畀卜陽予也

陰小人也則陽爲我矣予亦一名而兩讀台朕陽予也賚畀卜予也詩曰君曰卜爾神所與見於卜而已春秋傳曰稱我者齊亦欲之我占恪予畀與

肅延誘薦餧晉寅藎進也

羞餞迪烝進也

陽進於丑陰進於未故羞爲美又爲羞惡之字晉進也陽進於冬日至陰進於夏日至

詔亮左右相導也

詔相導左右助勴也勴郭本作勵案廣韻勴勵兩收注皆云助也則勵字未爲誤

勴之爲助以能爲非焉子曰回也非助我者也於

吾言無所不說

亮介尚右也

左右亮也

詩曰實左右商王涼彼武王涼涼也然則湯之所

以賴阿衡厚矣

緝熙烈顯昭皓頴光也

劼鞏堅篤擥虔膠固也

疇孰誰也

疇所誰也疇而誰之道也生所誰也孰而誰之道

也

爾雅新義卷第一終

爾雅新義卷第二

陸氏　　　　仁和宋大樽校

釋詁

暀暀皇皇藐藐穆穆休嘉珍褘懿鑠美也（褘注疏本从示㫄新義作褘解曰服之美則陸氏經文作衣㫄）

暀暀在前皇皇在後諸侯之美也藐藐在上穆穆在下天子之美也故曰天子令德諸侯言時計功嘉尚可加焉休已矣不可以有加矣詩先亦孔之嘉後亦孔之休以此珍其圭之美若大圭大矣褘其服之美若大裘大矣懿一則以壹一則以恣美

也鑠一則以凝一則以釋美也

諧輯協和也

關關噰噰音聲和也

關關通噰噰塞摯嫌於不通喈嫌於不塞若所謂冲冲雝雝亦是意冲冲虛矣雝雝實也

勰燮和也

協而致思焉燮而或言之非雷同者也

從申神加弼崇重也

引先而從重之精先而神重之輔先而弼重之輔將順其美弼匡救其惡夫有將順也則有匡救可

也非加無重也非崇無重也

𣪘悉卒泯忽滅罄空畢罊殲拔殄盡也

事盡爲畢器盡爲罄師盡爲殲夫物終於其盡卒也百年之閒忽然而已忽也相盡爲空若穴土爲不空不盡也根盡爲拔若去草焉不拔不盡也水盡爲泯火盡爲滅昏亦盡湣也明亦盡滅也若不死不生無滅也不增不減無罄也眞無非無妙有非有無空也是之謂無盡

苞蕪茂豐也

苞豐本茂豐末蕪豐本亦豐末音無則無如也豐

末斯爲下故詩先如竹苞矣經曰如竹箭曰苞如松柏曰茂茂在下亦以此

揫斂屈收戢蒐裒鳩樓聚也樓宋本郭注同案釋文云从手本或作摟

蒐搜而聚之屈聚而屈焉卽若許由雖堯不能屈矣

肅齊遄速亟屢數迅疾也

寁駿肅亟遄速也

詩曰無我惡兮不寁故也寁居之速遄行也

壑阬阬滕徵隍漮虛也

徵證也實所學也虛所證也滕莫湮之則騰漮莫

撓之則康

黎庶烝多醜師旅衆也

周曰黎民秦曰黔首烝民所承者衆立我烝民以烝該賤庶民子來以庶該貴民靡有黎以黎該老

洋觀裒衆那多也

多可裒也亦可那也

流差東擇也

以有差也乃有差擇以有東也乃有東別

戰慄震驚戁悚恐慴懼也

痡瘏虺頹玄黃劬勞咎顇瘽瘉鰥戮癙癵痙痒疷疵

閔逐疚痗瘥痱癉瘵瘼癠病也

虺兀而不能行頹憒而不能立玄黃其萎之病也虺頹其隤之病也記曰太山其隤乎哲人其萎乎痡人疲不能行之病瘏馬疲不能進之病夫僕疲寧就逋馬疲寧就屠可謂至極矣瘥調變之差詩曰天方薦瘥癠則非調變之差也親癠色容不盛是也春秋傳曰樂正子春之視疾也復加一飯則脫然愈復損一衣則脫然愈咎人以為咎則病疵已以為疵則病苟異乎此君子不病也故曰今憲貧也非病也逐以過見逐為病戮以罪見戮為病

苟異乎此君子不病也故曰不容何病不容然後見君子瘽其瘽者病也瘉其瘉者病也瘐瘐有之疢久矣其爲病也淮南子曰𤷔頭已瘋瘋㾑也瘋憂以痒則憂不復愈矣疷以旁出爲病詩曰俾我疷兮閔我以爲閔而病詩曰覯閔既多仁故也若柳下惠不恭斯不㦝矣痒樵悴于事者癵癵卷于物者是乃所謂病也若瘵則又不可瘵傳際之病詩始言曬後言瘵瘵曬之而病

恙寫悝盱繇慘恤罹憂也

悝心亂而不治盱目于而不直詩曰匪我伊蔚寫

寫之繇謠之

倫勩卭敕勤愉庸癉勞也

勞乃能有倫勞乃能有庸癉憚矣愉或婾焉

勞來强事謂翦篲勤也

翦翦伐之勤篲灑埽之勤

悠傷憂思也

始則悠悠然已而傷久乃有憂爾記曰期悲哀三

年憂

懷惟慮願念惄思也

念今也願願後懷往而不釋

祿祉履戩祓禧禠祜福也

祿福也履所以致福戩有進焉祉止也禠或祈之

茀祿茀茀猶有祓純嘏無弗也

禋祀祠烝嘗禴祭也

禋精意以享禋精意以言

儼恪祗翼禋恭欽寅熯敬也

恪各敬也恭有共之者詩曰溫恭朝夕執事有恪

祗有氐有示禋有垔有言寅早敬欽欽物翼翼物

羽左右異乃能翼

朝旦夙晨晙早也

朝陽涉難旦陰退聽履坦矣詩曰來朝走馬晙浚

也其銳之時

頚竢替戻底止徯待也

頚待所須徯待所係底致也以能致之故待之以

有待也故有戻也以有待也故有替也

嘀幾𢦏殆危也

嘀晉文公之事春秋傳曰桓會不致安之也𢦏天

也殆人而已幾差于近也微繆于遠也大王畿千

里字从幾如此

譏汔也

幾之中又有豈焉不及幾之詞

治肆古故也

亂後世之事拘後世之事今新而古故矣

肆故今也

故亦陳也今亦陳也言肆則今見故亦見

惇亶祜篤掔仍肶埤竺腹厚也

竺自厚埤或厚之荀子曰上一則下一矣竺上一而下二厚于本者也掔德之厚仍政之厚孔子曰三年無改于父之道可謂孝矣腹氣于此復子在是焉厚也

載謨食詐僞也

凡書所載皆僞也謨模之而巳亦僞也

話猷載行訛言也

凡言可話可猷可書可行可化謂之言可也然守之而不能化雖可話可圖可書可行若典謨所書易象所圖古人之糟粕巳

遘逢遇也

遘逢遇遻也

遘逢遇遻見也

若寔來書我雖見非見也

顯昭覲釗觀見也

春秋傳曰再會而盟以顯昭明

監瞻臨涖頫相視也

鞠訩溢盈也

溢治之盈也詩曰假以溢我

孔魄哉延虛無之言閒也

魄入閒者也孔閒也適可無閒也哉詞之閒也之詞之閒也春秋傳曰詞閒容之緩詞也延則有閒可乘言則有閒可乘虛實之閒也無有之閒也眞虛非虛也無閒也眞無非無也無閒也

瘞幽隱匿蔽竄微也

訖徽妥懷安按替戾底厎尼定曷遏止也下厎字與開成石經宋本郭注陸氏釋文同俗本作㕧大誤錢氏大昕金石文跋尾亦辨及此

徽可以止矣不止惡或乘之戾乃有止也替乃有止也

豫射厭也

豫所射之序鄉射曰豫則鉤楹內若乃不厭則學之事非豫事也

烈績業也

烈如火之烈績如蠶之績

績勳功也

商曰勳厚曰績

功績質登平明考就成也

質其成可質考其成可考登登而成之平平而成之明月之成也虧已則成成已則虧考或有礙也就或有尤也若所謂功成名遂身退天之道是去也非就也

梏梗較頲庭道直也

直可以梏人可與人較記曰夫人薦豆執校校中央直者也梗言之直頲貌直道所由也庭所位也

詩曰靖共爾位好是正直

密康靜也

豫寧綏康柔安也

寧考所安也豫有備焉安矣綏有執焉安矣

平均夷弟易也

矢弛也弛易也

弓張則矢弛詩曰弛其文德所謂放德而行弛也

希寡鮮罕也

必干而後罔之則罕矣

鮮寡也

酬酢侑報也

食于我而飽故侑以報之

毗劉暴樂也

毗毗其下劉劉其上荀子曰葉落糞本

覭髳茀離也

茀相弗也離相麗也

蠱謟貳疑也

言有不盡則疑

楨翰儀榦也

弼棐輔比俌也

俌能輔之心能棐而弼之

彊界邊衛圉垂也

昌敵彊應丁當也

當一名而兩讀禹拜昌言昌當也彊彊則有當之者應當則有應之者

浡肩搖動蠢迪俶厲作也

終則無作俶終則有始作也雨作之而浡風作之而搖雷作之而動厲弗迪也爲厲而已

茲斯咨呰已此也

茲玄同之此斯離析之此以有此也故咨歎之以

有此也故詆呰之以有此也故有已也若無彼此
以何爲已
嗟咨𧼯也
閑狎串貫習也
王文公曰惟閑暇故得閑習亦閑暇則安閑習
㜸塵佇淹留久也
逮及暨與也
逮非汲汲亦非不得已也
隮假格陟躋登陞也
揮盝歇涸竭也

揮之亦竭收之亦竭歛之亦竭固之亦竭

抿拭刷清也

抿之不盡拭之拭之不盡刷之夫塵期于盡而後已漠察清也內也抿拭刷清也外也

鴻昬於顯閒代也

於代哺顯雖貴高亦代也郭氏謂鴻雁知運代昬主代明明亦代昬一明一昬閒也

饁饟饋也

有喩其饁親之而已若饟則有辭讓之事

遷運徙也

遹有往來遷有往而已

秉拱執也

廞熙興也

陽熙以興之陰凝而感之廞興使歆焉故禮有以

故興物者爲使人勿倍也

衞蹶假嘉也

衞武王之嘉厥文王之嘉假成王之嘉

廢稅赦舍也

廢舍無功赦舍有罪稅舍而捨之

棲遲憩休苦㰻齂呬息也

供峙共具也

有供焉則具有峙焉則具有與共之則具

惵憐惠愛也

惵愛某而已憐𢗼也惠猶有所惠

娠蠢震𩙼妯騷感訵蹶動也

妯女所由小動也感感之而已無感我帨兮感且不得其遠觸遠矣句有訛字

覆察副審也

覆之則審察之則審有副焉則審

契滅殄絕也

有合而已有時而絕

郛臻仍迺侯乃也

居吾事也臻爲乃革吾事也仍爲乃侯汝諸侯也

郛汝大夫也春秋傳曰上大夫受郛迺尚往也乃

氣出之難詩曰迺陟南岡乃覯于京

迪繇訓道也

道不可見以行迪之而見以比興繇之而見以訓

詁訓之而見

僉咸胥皆也

育孟耆艾正伯長也

七十日老而傳則耆艾尚爲長爾育長之也

艾歷也

歷秭算數也

歷以紀之秭名之算數之

歷傳也

師教誨之而已傳以身歷而審示之

艾歷覛胥相也

胥相與相之爰及姜女是也艾脣精養神不至不能相也歷更事閱理不至不能相也

乂亂靖神弗淈治也

疾而能乂之神農是也神而能治之黃帝是也湎

而能治之禹是也弗而能治之稷是也亂而能治

之湯武是也靖而能治之成康是也

頤艾育養也

五十異粻知養自中年以後異矣

汱湕隕墜也

揚無墜也汱乃有之淸無墜也湕乃有之損無墜

也益乃有之

際接翜捷也

爾雅新義卷第二終

爾雅新義卷第三

陸氏　　　　仁和宋大樽校

釋詁

毖神溢愼也

溢則宓愼神則宓愼祕則宓愼雖小猶愼也若養由基之射百發百中一有不愼前功廢矣

鬱陶繇喜也

人喜斯陶陶斯詠詠卽繇也

馘穧獲也

馘戰之獲穧耕之獲

阻艱難也

以進則難止而又艱有爲之阻者矣

剡智利也

器畧而見功多利也

允任王佞也

聽其詞似允似任其事佞也似任其事之似疑誤

俜拼抨使也

書所謂抨來周公之使也雖非王人亦非卑者也抨字書本从人案王氏鳴盛尚書後案云說文人部無伻字新附亦無惟手部有抨字注撣也則此字从手或古本尚書本作抨字後遂訛寫作伻耳

俜拼抨使從也

自敵以上有不可與使也

儴仍因也

仍有因而已儴或襄之因者不必贊前所爲害則除之可也

董督正也

董正之用威督正之用明

享孝也珍享獻也

享孝也以珍享之爲獻而已孔子曰三者不除雖日用三牲之養猶爲不孝也

縱縮亂也

縱之亂也縮之亦亂也

探篹俘取也

探嘗而取之篹取之以數俘則用兵焉

徂在存也

以徂爲存道也以在爲存事也詩先匪我思存後

匪我斯徂以此

在存省士察也

士以上欲容士欲察在神在焉則察省明入焉則

察存使可存焉不盡察之詞

烈枿餘也

火之餘能復烈也木之餘能復枿也

迓迎也

元良首也

元非股肱之良不成爲首

薦摯臻也

摯自臻薦薦使之臻

賡揚續也

夫善續者善者稱焉不則庚之

祔祪祖也

尼祖爲禰祪遠祖也親在高曾之上危矣尼祖爲禰之尼譌郭注曰禰付也付新死者於祖廟疑此尼字或卽付字之誤黃氏樸曰尼祖之尼因第二行卽尼也之尼祖竝而誤也

卽尼也

不卽無尼也

尼定也

尼定也非人之所能爲也

邇幾暱近也

邇爾也近有界辨詩曰會言近止征夫邇止

妥安坐也

貉縮綸也

縮亂也亂所綸定乃能綸之

貉嗼安定也

貉言物嗼言時綸其動也安其靜也老子曰萬物並作吾以觀其復

伊維也

伊彼也正指之爲伊旁指之爲維

伊維侯也

侯射物之詞亶侯多藏意言之

時寔是也

是無常在時而已矣寔不出亾時與時推移

卒猷假輟已也

猶可以已輟不可以已假僞也僞則有作有已卒

卒而後已亦卒則已矣

求曾在卒就終也

方求方終方在方終

崩薨無祿卒徂落殪死也

生以爲有祿死以爲無祿見祿而已士也徂魂氣

之往落體魄之降殪盡死也使其形者亦死也死

而生始復從初起

釋言第二

直言曰言因而謂之爲詁順而道之爲訓若殷齊中也還復反也直言之而已權輿也因是而爲始林烝也因是而爲君此之謂詁瞿瞿休休非儉也順而道之知其爲儉也慘慘悄悄非慍也順而道之知其爲慍也此之謂訓

殷齊中也

殷使之中齊自然之中

斯誃離也

斯固離矣多亦離也所謂多方駢枝如此

謖興起也

寢而起爲興坐而起爲謖禮尸稱謖君言起君初

非坐者也

還復返也

復有不至還善詞也

宣徇徧也

馹遽傳也

馹若今馬遞遽若今步遞

蒙荒奄也

荒則不治奄有之而已

告譪請也

告順請也譪或曷之

肅噰聲也

所謂鸞和之美如此

格懷來也

懷仁也格格之以道

昣底致也

來自來致致之記曰昣于鬼神蓋在昣域之內者

也

悸怙恃也

[illegible]隨所移爲是天性之愛尚可移也莊子曰有弟而兄啼

律遹述也

律言法遹言道

兪盦然也

猶肯可也兪盦然也

豫臚敘也

庶幾尚也

尚之也故心庶幾焉

覬指示也

觀示之以象指示之以事

若惎順也

敖憮傲也

幼鞠稚也

幼稚之名鞠稚之事

遾譬過也

遾行之過譬言之過

疑休戾也

疑固定止也美矣亦定止也

疾齊壯也

君子莊敬日強

悈褊急也

悈有機心褊不復圖矣

貿賈市也

賈俟以賣貿就而買之詩曰賈用不售

厞陋隱也

隱可以爲非亦可以爲明

遏遾逮也

詩曰噬肯適我遾除閉之逮也

征邁行也

邁可謂行矣征可謂行矣詩曰周王于邁六師及之邁而及異乎過之者也

圮敗覆也

冈謂之敗敗毀而復焉記曰土反其宅水歸其壑

荐原再也

以有荐故能再以有原故能再荐原言□□□言死

憮敉撫也

迷而支之亦撫也方言曰慈母折㬪笞之其惠心存焉（折下原本缺五字據方言校補）

臞脥瘠也

臞以有懼脥以有求焉即充無是也

桄頹充也

木之光以藏內一也火光外見能頃而已

屢暱亟也

彼數于公卿之門者以亟故亦以暱故

靡罔無也

靡非而靡焉罔亡而罔之

爽差也

差別之弊其究如此故曰膠離朱之目而人始含

其明矣

爽忒也

差之究爲忒

佴貳也

長從之貳聽焉

劑翦齊也

饙餾稔也

媵將送也

作造爲也

造爲而成之作爲而起之

饕餮食也

　　粲餐也饕餮食也

鞫究窮也

　　鞫窮也究究而窮之

滷矜鹹苦也

　　滷鹹也矜苦也

干流求也

　　干求上流求之其流

流覃也覃延也延原本有水旁誤

佻偷也

天事造始人事作終作終如造始偷也

潛深也潛深測也

縠鞠生也

縠生不窮鞠生而窮焉詩曰毋兮鞠我毋不能不窮也

啜茹也

所謂啜醢絮羹皆如之

茹虞度也

有虞亟度也有如亦亟度也

試式用也

詩曰師干之試薪而用之爲試

詰誓謹也

謹而信非尚德之世

競逐彊也

競爭先逐自後逐之

禦圉禁也

競逐不及三王禦圉不及五霸

窒甄塞也

窒塞其穴甄穴而塞之

黼黻彰也

彖自粉米以上猶隱

膞身親也

物疏而身親而疏而膞親

愷悌發也

是直發爾發夕則猶有羞惡之心焉

髦士官也

詩曰髦士攸宜是之謂能官人

畯農夫也

髦農中之選畯士中之俊農而能官士而知稼穡

蓋割裂也

裂裂使葢焉割割使葢焉若割地亦其一隅

岂支載也

岂載物支載體言載在下言葢在上亦言之法

諈諉絫也瀵瘵清也

若伯夷清矣伊尹絫也

庇庥廕也

穀履祿也

戩進未過穀生不窮所謂戩穀福祿未艾之詞

履禮也

履而行之禮也

隱占也

爲其隱也故占之春秋傳曰不疑何卜

逆迎也

逆未來而迎之

憯曾也

凡言所更爲曾於今之舒言昔之憯曾也

增益也

增嘗如此矣又如此也益嘗如彼矣又如此也詩

曰益之以霢霂

窶貧也

薆隱也

薇生于有所愛記曰莫知其子之惡

僾唈也

况也永嘆非天性之愛

基經也基設也

經而始之設而堂構之

祺祥也祺吉也

詩所謂成其福祿主此焉祺或作祺（亦作禥字）

兆域也

有域乃可兆焉

肇敏也

肇敏敏自前肇之振古古自後振焉

挾藏也

浹徹也

替廢也替滅也

替廢也其究爲滅

速徵也徵召也

君命召不俟駕行矣

琛寶也

琛深藏之寶

探試也髦選也

試乃可選也所謂譽髦如此孔子曰如有所譽者

其有所試矣

髦俊也俾職也

俊所聽也俾使之而已

紕飾也

記曰審一以定和比物以飾節

淩慄也

淩始凝之時慄戰之時

慄慼也

窮乾之上九感坤之上六

獨明也

茅之明道也獨事而巳

茅明也

知柔之勝剛明也所謂前茅慮無以柔慮無

明朔也

明之助以有頁也

獻圖也

鬼神可獻也土地可圖也人可畫也

獻若也

蓋或如之

偁舉也

舉之而稱偁也

稱好也

緇衣所謂好兮蓆兮好言服之而稱蓆言大而安

焉

坎律銓也

坎爲律爲銓然則易所謂爲水爲溝瀆之類使以

比貫類從可推而已

矢誓也

誓激而後發一往不反如矢且直然後可誓

舫舟也

泳游也

爾雅新義卷第三終